

夢想神傳流

居合道

laidô



laidôn historiaa

Rautaisia miekkoja on valmistettu Japanissa ainakin 300-luvulta lähtien, ja jonkinlainen miekkailutaito on ilmeisesti yhtä vanha. Varhaisina aikoina miekkaa kannettiin vyöstä ripustettuna teroitettu puoli alaspäin ja tällaisesta miekasta käytettiin nimeä tachi. Katana alkoi yleistyä 1300-luvulta lähtien. Se on tachia yleensä hieman lyhyempi miekka, jota kannetaan vyöhön pistettynä, teroitettu puoli ylöspäin. Katana syrjäytti vähitellen tachin lähes kokonaan. Se sopii paremmin jalkamiehelle, ja se voidaan kantotapansa takia vetää nopeasti ja tehokkaasti esiin siten, että veto itsessään muodostaa ensimmäisen lyönnin.



laidôn varsinaisena perustajana pidetään samuraita nimeltä Hayashizaki Jinsuke Shigenobu (n. 1546-1621), ja useimmat nykyisin harjoiteltavat koulukunnat juontavat juurensa häneen. Jo hänen arvellaan korostaneen myös miekkailutaidon henkistä puolta.



Hayashizaki Jinsuke Minamoto no Shigenobu

1600-luvun alkuvuosina Tokugawa-suku alistui koko Japanin valtansa alle ja maassa alkoi pitkä rauhan kausi vuosisatoja kestäneiden sisällissotien tauottua. Kun taistelutaitojen käytännön tarve väheni, alettiin kiinnittää enemmän huomiota niiden merkitykseen tienä henkiseen kehitykseen. Iai-jutsusta (jutsu=taito, tekniikka) alkoi vähitellen kehittyä iai-dô (dô=tie). Tärkeäksi tuli liikesarjan puhtaus ja harjoittelijan henkinen asenne, samalla kun harjoittelun käytännöllinen, sotaisa merkitys väheni. Tämä kehitys heijastui myös liikkeen ulkoasuun. Nyky-iaidô on ulkoisesti hyvin muodollinen laji. Se muistuttaa monessa suhteessa japanilaista jousiammuntaa (kyûdô).

Alkuperäisiä sotaisia taitoja ylläpitäviä iai-jutsu koulukuntia on Japanissa edelleen olemassa, mutta niiden harrastajia on vähän ja Japanin ulkopuolella tuskin lainkaan. laidôn harrastus on sen sijaan lisääntynyt 1900-luvulta lähtien voimakkaasti sekä Japanissa että muualla maailmassa.

laidôn harjoittelu

laidôa harjoitellaan käyttämällä terävää japanilaista miekkaa (katana), teroittamatonta harjoitusmiekkaa (iaitô) tai puumiekkaa (bokken).



laidôssa harjoitellaan ennalta määrättyjä liikesarjoja (kata). Liikesarjoissa harjoitellaan miekkatekniikkaa ja taktiikkaa sekä opettajamme tapaa välittää se. Edistyneemmät harjoittelijat harjoittelevat myös pareittain tehtäviä liikesarjoja.

laidôtekniikoita on useita ja niitä harjoitellaan erilaisista lähtötilanteista: kyyrystä, istuvasta tai seisovasta asennosta sekä suoraan kävelystä. Jokaista mahdollista hyökkäyksen suuntaa tutkitaan tarkoin: vasen, oikea, edestä ja takaa, pimeässä ja valossa. Joskus harjoitellaan tilanteita, joissa normaali veto tupesta ei onnistu, esimerkiksi ahtaissa tiloissa.



Iaidô Oulussa

Aikidoseura Hokutokaissa harjoiteltavan iaidôn koulukunta on Musô Shinden Ryû (Gotô-ha), jonka päämies on Takada Gakudô-sensei, iaidô Hanshi 10. dan. (Musô Shinden Ryû 20. sei seiden.) Koulukunta on periytynyt katkeamattomana linjana opettajalta oppilaalle, alkuperäiseltä perustajalta aina nykypäivään, Japanin Yokohamassa asuvalle Takada Gakudô-senseille. Takada-sensei vierailee säännöllisesti Suomessa opettamassa iaidôa.

Takada-sensein iaidô-opettaja oli edesmennyt Matsuo Kenpu-sensei (iaidô 10. dan), jonka dojoon, "Dai Nippon Teigoku Shinkenkan Matsuo Dôjô", hän liittyi joulukuun 6. päivä 1953. Musô Shinden Ryûn lisäksi Takada-sensei on opiskellut laajasti myös muita budô- ja bujutsu-lajeja sekä muita iai-koulukuntia.



Takada Gakudô-sensei

Kaikessa harjoittelussa seurataan Suomen Musô Shinden Ryû-koulukunnan japanilaisen päämiehen, Takada Gakudô-sensein (hanshi, 10. dan), opetuslinjaa. Oululaisten harjoittelijoiden aluevastaavana toimii Jyväskylän Jigotai ry:n iaidô-opettaja Mikko Oksa (5.dan). Oulussa iaidô-ohjaajana toimii Ilpo Konttinen.

Seurassa harjoitellaan säännöllisesti muutaman kerran viikossa. Leirejä tai harjoituspäiviä järjestetään kerran pari vuodessa. Seuran omien harjoitusten lisäksi osallistutaan Suomen Musô Shinden Ryû Yhdistyksen järjestämille leireille, jotka pääsääntöisesti järjestetään Jyväskylässä tai Helsingissä.



Harjoitusvuorot

Ke 16:00 - 18:00

Ilpo - Enkei-dojō, Limingantulli

La 10:00 - 11:00 & 11:00 - 12:00

Ilpo - Enkei-dojō, Limingantulli

Su 10:00 - 11:00 & 11:00 - 12:00

Vapaat - Enkei-dojō, Limingantulli



Harjoittelun aloittaminen

laidōssa ei järjestetä peruskurssia, vaan halukkaat ottavat yhteyttä suoraan Ilpo Konttiseen (040 8454606 tai konttinenilpo@gmail.com). Harjoittelu aloitetaan sovitulla aikataululla muiden harjoittelijoiden mukana. Alussa asuksi käy verryttelyasu tai vastaava, myös muiden lajien harjoitteluasuja voi käyttää. Bokkenin saa alkuun lainaksi seuralta tai vanhemmilta harjoittelijoilta. Varustehankinnat tehdään myöhemmin ohjatusti pienenä kimpptilauksena, jotta vältetään vääränlaisilta tai epäsovinnoisilta valinnoilta.

Harjoittelun alkuvaiheessa tehdään vahvistavia harjoitteita, joiden tarkoitus on kehittää harjoittelussa tarvittavaa fysiikkaa ja kehonhallintaa. Harjoittelun edetessä opitaan perinteiseen budoharjoitteluun liittyviä sääntöjä ja etikettiä (reiho). Harjoittelussa edistymisen vaatii osallistumista leireille ja tasokokeisiin, joiden järjestelyistä vastaavat Suomen Musō Shinden Ryū Yhdistys ja Yushingijuku Takada Dōjō.

Alaikäraja laidōharjoittelussa on 16 vuotta.



夢想神傳流

www.hokutokai.fi

Yhteydenotot:
Ilpo Konttinen
040 8454606
konttinenilpo@gmail.com